

# Godkännande av nya raser och varianter i Nordisk Kaninstandard

En ras, rasvariant, färg eller teckning som ej är upptagen i denna standard kan ej bedömas. Godkännande av ny ras/färg eller teckningsvariant kan endast göras av Nordiska standardkommittén.

## Nyheter av egen uppfödning

Den som genom korsning eller mutation får fram en ny ras, färg eller teckningsvariant skall ansöka om att få den godkänd. Alla ansökningar skall ställas till Nordiska Standardkommittén och insändas till ordförande i respektive lands standardkommitté.

Uppfödaren bör ha avlat fram ca tio individer under minst en treårsperiod.

Minst tre stycken avkommor, från minst tre generationer skall visas upp för standarddelegationen i hemlandet.

Därefter skall tre djur av rasen/varianten visas för Nordiska standardkommittén på en Landsutställning.

Finner Nordiska standardkommittén att den nya rasen/varianten skiljer sig väsentligt från redan existerande raser/varianter och att den förmodas ha ett fortsatt intresse för kaninverksamheten och framtida överlevnadsmöjligheter tas en ansökan upp till behandling. Därefter beslutar Nordiska standardkommittén om rasen/varianten skall godkännas för **tillfälligt upptagande under tre år**. Har rasen/varianten fortsatt att utvecklas under dessa tre **tillfälligt godkända år** och intresse finns för fortsatt avel, blir rasen/varianten **permanent upptagen i Nordisk Standard**.

Skulle speciella förhållanden råda efter dessa tre år, kan den tillfälliga upptagningen förlängas i ytterligare **i två år**.

## Ansökan ska innehålla:

En plan över det planerade avelsarbetet. Uppgifter om hur länge aveln pågått, hur många avelsdjur som ingått i projektet, hur många kullar och antal djur som avlats fram. Kopior på stamtavlor av de ingående djuren samt en redogörelse av avelsdjurens identitet (öron nummer) i de olika parningarna. Detta för att göra det möjligt att rekonstruera aveln och på ett seriöst sätt bedöma resultatet.

## Raser eller varianter godkända i andra länder

För djur som importerats från andra länder men som inte finns upptagna i Nordisk Kaninstandard, skall ansökan om godkännande inlämnas till Nordiska standardkommittén.

## Ansökan skall innehålla:

Ett original (ursprungslandets) samt en översatt standardbeskrivning av rasen/varianten (översättning till danska, norska, finska eller svenska). Nordiska standardkommittén kontrollerar att det inte redan finns en liknande ras/variant i Norden samt anpassar eventuellt standardbeskrivningen till Nordisk Kaninstandard. Därefter kan rasen/varianten godkännas och bli upptagen i Nordisk Kaninstandard.

# Allmänna utställningsregler

## **Nordisk Kaninstandard gäller:**

Vid utställningar med bedömning som arrangeras av klubbar/föreningar som är anslutna till Danmarks Kaninavlerforening, Suomen Kaniyhdistys ry (Finlands Kaninförening), Norges Kaninavelsforbund och Sveriges Kaninavelsföreningars Riksförbund.

## **Nordisk Kaninstandard omfattar:**

Raskaniner som beskrivs i denna standard, samt produkter från kaniner som exempelvis kaninskinn eller angoragarn.

## **Anmälan till bedömning:**

Kaniner/produkter skall anmälas på godkända blanketter som de nämnda organisationerna använder. Utställare skall vara medlemmar i en kaninorganisation som är godkänd av de Nordiska ländernas samarbetande kaninförbund. Utställaren skall vara ägare till kaninerna. För produkter skall utställaren vara både ägare och tillverkare. Om arrangören kan påvisa oriktiga upplysningar vid anmälan av djur/produkter kan utställaren stängas ute från bedömning. Utställaren förpliktigar sig att följa arrangörens utlysta regler, t.ex. ankomst/ inlämningstidpunkt, burplacering eller anmälningsavgift. Utställare som inte följer arrangörens utställningsregler och som därmed inte får sina djur/produkter bedömda har ingen rätt att få anmälningsavgiften tillbaka.

Vid tävlan i stammar, grupper, trio, kollektioner, ungdjursgrupper och familjegrupper skall djuren vara av samma ras, färg, teckning, och pälsstruktur. Enda undantaget härifrån är elitgrupper där särskilda bestämmelser gäller.

Raser som är godkända i pälsfärgen/teckningsfärgen järngrå, mörkgrå, viltgrå eller viltsvart får i ovanstående kombinationer förekomma i samtliga fyra färger. När det gäller färger och teckningar i silver och zobel får dessa förekomma i färgnyansen ljus, mellan och mörk. Grundfärgen skall dock vara densamma.

## **Anmälda/utställda kaniner:**

Kaninen skall vara märkt i vänster och höger öra. Märkningen med minst tre siffror skall vara tydligt läsbar. Kaniner med öronmärkning som inte kan läsas eller som inte stämmer överens med de siffror som står angivna på anmälningsblanketten, skall inte bedömas. Importerade kaniner som har annan form av identitetsmärkning ges dispens om de är lagligt importerade efter gällande regler. Arrangören kan kontrollera uppgifterna på de anmälda kaninerna, även efter bedömningen. Kan man konstatera oriktiga uppgifter som har betydelse för bedömningen/premieringen, ogiltigförklaras bedömningen. Sådan överträdelse skall arrangören rapportera till respektive lands förbundsstyrelse.

Utställaren är själv ansvarig för de utställda kaninerna, både under utställningen och transporten till och från denna. Om skada skulle uppstå på kanin/produkt under utställningsperioden får utställaren påpeka detta för arrangören. Om arrangören bedöms vara skyldig till skadorna skall ersättning utgå.

## **Antal priser**

Utställningsarrangören tar hänsyn till antalet djur, antalet utställare, uppnådda poängsummer, o.s.v. så att prislistan blir ”rimlig”. Eller så utannonseras det i förväg hur många priser som kommer att delas ut.

## **Teckenförklaring**

Stam	En hane och två honor som tävlar tillsammans.
Grupp	Tre hanar eller tre honor som tävlar tillsammans.
<i>Trio</i>	<i>En hona och två hanar som tävlar tillsammans.</i>
Kollektion	Fyra kaniner som tävlar tillsammans, båda könen skall vara representerade.
Elitgrupp	Fyra kaniner oberoende av ras, färg, teckning, hårstruktur, kön eller ålder tävlar tillsammans.

1,0	Hane.
0,1	Hona.
1,2	En hane och två honor.
0,3	Tre honor.
3,0	Tre hanar.
2,1	<i>Två hanar och en hona.</i>

### **Vanliga fel som medför poängavdrag**

Domaren gör avdrag för de fel som räknas upp under beskrivningen under respektive ras, men han kan även göra avdrag för andra fel.

### **Diskvalificerande fel**

Domaren diskvalificerar djuren för de fel som räknas upp under denna punkt, men han kan även diskvalificera djuren för andra allvarliga fel av samma dignitet.

### **Familjegrupp, klass E**

Djuren kan även tävla i klass A och i klass C. Detta undantag gäller endast klass E.

## **Klassindelningar vid exteriörbedömning**

Arrangören skall vid annonsering av/inbjudan till utställning upplysa om vilka klasser utställningen omfattar. I utställningskatalogen skall det klart framgå i vilken klass varje kanin deltar.

Kaniner som anmäls i klasserna A, B och E kan tävla både som enskilda djur och ingå i respektive grupper, *stammar och trio*. Detta skall framgå i utställningsannonserna.

Följande klasser kan användas:

- A** Vuxna djur (enskilda, stammar, *grupper och trio*)
- B** Ungdjur (enskilda, stammar, *grupper och trio*)
- C** Enskilda djur som tävlar i konkurrens med varandra
- D** Avkastningsbedömning (hona med ungar)
- E** Familjegrupp (mor eller far med minst fem avkomlingar)
- F** Kollektioner (fyra djur, båda könen skall förekomma)
- G** Elitgrupp (fyra djur oberoende av ras och ålder från fyra månader)
- H** Enskilda djur (rasvis tävlan)
- I** Enskilda djur (konkurrensbedömning utan bedömningskort)
- K** Produkter (framställda handarbeten)
- L** Vuxna djur (A), Ungdjur (B), Enskilda djur (C), Kollektioner (F), Samlingar
- M** Ungdjursgrupp, sex intill tolv veckor gamla.

## Klass A: Vuxna djur

Djuren skall vid bedömningen vara minst sex månader gamla.

Djuren kan indelas i stammar och grupper, *trio* samt enskilda djur.

**Stam** består av en hane och två honor.

**Grupp** består av antingen tre hanar eller tre honor.

*Trio består av en hona och två hanar.*

Stam, *grupp eller trio* skall innehålla samma ras, färg-, teckning- och pälsstruktur-variant.

Raser som är godkända i pälsfärgen/teckningsfärgen järngrå, mörkgrå, viltgrå eller viltsvart får i ovanstående kombinationer förekomma i samtliga fyra färger. När det gäller färger och teckningar i silver och zobel får dessa förekomma i färgnyansen ljus, mellan och mörk. Grundfärgen skall dock vara densamma.

I övrigt hänvisas till beskrivning under respektive ras samt allmänna bestämmelser.

## Klass B: Ungdjur

Djuren skall på bedömningsdagen vara minst fyra månader gamla. Oberoende av storleksgrupp (idealvikt) kan ungdjuren ställas ut som exteriör vuxna, från och med sex månaders ålder.

Djuren kan indelas i stammar, *grupper och trio* samt enskilda djur.

Det skall på de olika åldersstadierna eftersträvas att rasprägel (med hänsyn till åldern), på huvudformen, öronens storlek och ställning, kommer att efterlikna det ideal som föreskrivs då djuren blir vuxna. Kroppsutveckling, päls och färg bedöms med hänsyn till åldern.

I övrigt hänvisas till beskrivning under respektive ras och allmänna bestämmelser.

## **Hedersprisbestämmelser**

Prisberättigade djur placeras från högsta poäng och nedåt enligt tabell nr 1 se: Nationella bestämmelser. Endast ett pris utgår för samma ras och färgvariant per utställare. Detta gäller klasserna A, B och C.

Vid lika poäng mellan stammar, grupper, *trio* och enskilda djur sker sortering i följande rangordning:

### **Stam**

1. Högst bedömda hane i stam
2. Värderingsskala för delpoäng
3. Tecknade djur
4. Färgade djur
5. Vita djur
6. Lottning. Då dator användes väljer den slumpvis

### **Grupp honor**

1. Värderingsskala för delpoäng (summan av delpoängen för tre honor)
2. Tecknade djur
3. Färgade djur
4. Vita djur
5. Lottning. Då dator användes väljer den slumpvis

### **Grupp hanar**

1. Värderingsskala för delpoäng (summan av delpoängen för tre hanar)
2. Tecknade djur
3. Färgade djur
4. Vita djur
5. Lottning. Då dator användes väljer den slumpvis

### ***Trio***

1. *Högst bedömda hona i trio*
2. *Värderingsskala för delpoäng*
3. *Tecknade djur*
4. *Färgade djur*
5. *Vita djur*
6. *Lottning. Då dator användes väljer den slumpvis*

### **Enkeldjur**

1. Högst bedömda hona
2. Högst bedömda hane
3. Värderingsskala för delpoäng
4. Tecknade djur
5. Färgade djur
6. Vita djur
7. Lottning. Då dator användes väljer den slumpvis

## **Klass C: Enskilda djur i konkurrens med varandra**

Kategorier: Ungdjur eller vuxen (som ungdjur räknas djuren intill maxålder, sju respektive åtta månader, sid 34).

I denna klass tävlar alla enkeldjur från skilda raser mot varandra. Även djur från samma ägare. Utställningsarrangören kan dela in klassen i flera undergrupper. Arrangören äger rätt att begränsa djurantalet vid utställningen.

### **Exempel:**

Klass C 1,0 = öppen för hanar

Klass C 0,1 = öppen för honor

Klass C 1,1 = öppen för hanar och honor

Klass C ch = öppen för Champions (ex för 1,0 eller 0,1 eller 1,1)

### **Hedersprisbestämmelser**

**Antal priser:** Utställningsarrangören tar hänsyn till antalet djur, antalet utställare, uppnådda poängsummor, osv. så att prislistan blir ”rimlig”. Eller så utannonseras det i förväg hur många priser som kommer att delas ut.

Prisberättigade djur placeras från högsta poäng och nedåt enligt tabell nr1. Nationella bestämmelser.

Vid lika poäng mellan enskilda djur sker sortering enligt följande rangordning:

#### **Hona**

1. Värderingsskala för delpoäng
2. Tecknade djur
3. Färgade djur
4. Vita djur
5. Lottning. Då dator användes väljer den slumpvis

#### **Hane**

1. Värderingsskala för delpoäng
2. Tecknade djur
3. Färgade djur
4. Vita djur
5. Lottning. Då dator användes väljer den slumpvis

### **Diskvalificerande fel**

Mycket ljus eller för mörk gråblå täckfärg. Grämelerad täckfärg. Vit bottenfärg. För mörk brunfärg som inte tydligt kan skiljas från svart.

### **Beige (AA bb cc dd gg)**

*Täckfärgen är ljus gulbrun med god glans. Hela pälsen är överdragen med en ljus gråblå slöja, förorsakad av gråblå hårspetsar. Denna slöja är svagast på ryggen där den ljus gulbruna färgen är dominerande. Nederts på djurets sidor förstärks slöjan, så den gråblåa färgen är dominerande, dock med ljus gulbrun bakgrund. Fram på huvudet finns masken som framifrån sett är oval. Den omfattar hela nospartiet och överläppen. Den sträcker sig upp mellan ögonen men skall inte gå ända fram till ögat. Den ska inte vara skarpt avgränsad utan ha en mjuk övergång. Maskens slöja är så kraftig att den nästan verkar gråblå, samma färg har öron, ben och svans.*

*På buken är den ljus gulbruna färgen mycket svag, slöjan framträder här på ljus bakgrund.*

*Beige är tillåten i mörka och ljusa toner. Slöjan blir lite mörkare för varje fällning.*

*Bottenfärg: på buken samt de mörkare kroppsdelarna är bottenfärgen en mycket svag ljusgul till vit färg. Slöjan framträder på ljus bakgrund. På ryggen har den en ljusare ton av täckfärgen.*

*Ögonfärg: gråblå.*

*Klofärg: ljusst hornfärgad.*

### **Vanliga fel som medför poängavdrag**

*För utpräglad eller för svag slöja. Helt mörkt huvud. Svag antydning till gråblå bottenfärg på ryggen. Stora färgskiftningar i öronkanterna.*

### **Diskvalificerande fel**

*Gråblå bottenfärg på ryggen. Avsaknad av slöja. Blå slöja.*

### **Rödorange (Sachsengold) (AA bb cc DD g<sup>o</sup>g<sup>o</sup> <sub>y1 y2 y3</sub>)**

eller

**(AA bb cc DD GG <sub>y1y2y3</sub>)**

*Täckfärgen är intensivt rödorange och lysande. Denna färg sträcker sig över hela djuret. På buken kan färgen dock tillåtas vara något ljusare. Svansens undersida får vara cremefärgad. Färgen skall gå så långt ner mot hårbotten som möjligt.*

*Bottenfärg: ljusare färg än täckfärgen.*

*Ögonfärg: mörkbrun.*

*Klofärg: mörkbrun.*

### **Vanliga fel som medför poängavdrag**

*För ljus täckfärg. Tendens till blå bottenfärg. Ojämn och mycket melerad färg, all form av sotning även på öronen samt blekning. Mycket ljus undersida på svansen.*

### **Diskvalificerande fel**

Blå bottenfärg. Helt vit buk. Vit undersida på svansen.

### **Vit (aa .. . . .) (.. . . . . xx)**

Färgen skall vara ren klar och glansfull över hela kroppen.

Elfenben är vit men på grund av pälsens struktur (satin) får håren en gulaktig ton som blir mest framträdande på partier med korta hår, huvud och tassar.

*Bottenfärg:* ren och klar utan färgtoner.

*Ögonfärg:* albinoröd, blå. *Klofärg:* färglös.

### **Vanliga fel som medför poängavdrag**

Andra färgtoner än vit. Matt och ojämn färg.

### **Diskvalificerande fel**

Hår av främmande färg.

## **Enfärgade med slöja**

### **Rödbrun (madagaskar) (AA bb CC DD gg)**

Täckfärgen är rödbrun med god glans. Hela pälsen är överdragen med en blå-svart, sotig slöja bestående av blåsvarta hårspetsar. Denna slöja är svagast på ryggen, där den rödbruna färgen är så dominerande, att man endast kan ana slöjan i enskilda hårspetsar. Slöjan förstärks ner över djurets sidor, så att den blåsvarta färgen här är dominerande, dock med gulbrun bakgrund.

Fram på huvudet finns ”masken” som framifrån sett skall vara oval. Den omfattar hela nospartiet och överläpparna. Den sträcker sig upp mellan ögonen men skall inte nå ända fram till ögat. Den skall inte vara skarpt avgränsad utan ha en mjuk övergång. Maskens slöja är så kraftig att den nästan verkar svart, samma färg har öron, ben och svans.

På buken är den rödbruna färgen mycket svag, slöjan framträder här på ljus bakgrund.

Madagaskar är tillåten i mörka och ljusa toner. Slöjan blir mörkare för varje fällning. Hänsyn skall tas till djurets ålder.

*Bottenfärg:* på buken samt på de mörkare kroppsdelarna är bottenfärgen creme-färgad dock kan blå färg tillåtas där slöjan är som kraftigast. På ryggen är den kraftigt gulröd.

*Ögonfärg:* mörkbrun. *Klofärg:* brun.

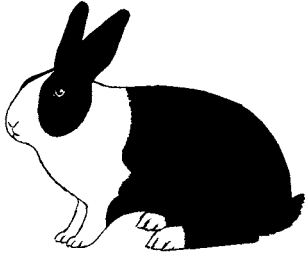
### **Vanliga fel som medför poängavdrag**

För utpräglad eller för svag slöja. Hänsyn skall tas till djurets ålder. Helt mörkt huvud. Svag antydning till blå bottenfärg på ryggen. Stora färgskiftningar i öronkanterna.

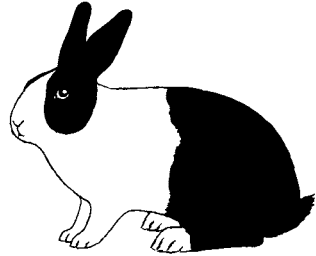
### **Diskvalificerande fel**

Blå bottenfärg på ryggen. Avsaknad av slöja.

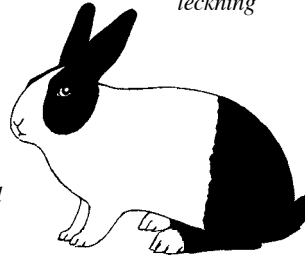




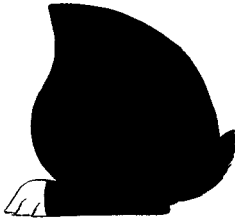
*Diskvalificerande fel när kroppsteckningen berör ett eller båda frambenen.*



*Skev och taggig kroppsteckning, som också går för långt bak. Dålig kroppsteckning som straffas.*



*Kroppsteckningen börjar först vid bakbenen. Diskvalificerande fel.*



*Korta, taggiga, ojämna eller manchetter endast på tårna eller fotlederna är fel som medför poängavdrag.*



*Får långa manchetter medför poängavdrag*

### **Vanliga fel som medför poängavdrag**

Oregelbunden, djupt gående ej väl avrundad huvudteckning. Små taggar i huvudteckningen. Huvudteckning som går ner över morrhåren eller som räcker ner till mungipan. Bred bläs mellan bägge öronen. Smal bläs. Teckningar i nacken för smala eller för breda. Taggar i nackteckningen. Något skev eller taggig ring på kroppsteckningen. Korta, taggiga eller ojämna manchetter. Manchetter endast på tårna eller fotlederna.

### **Diskvalificerande fel**

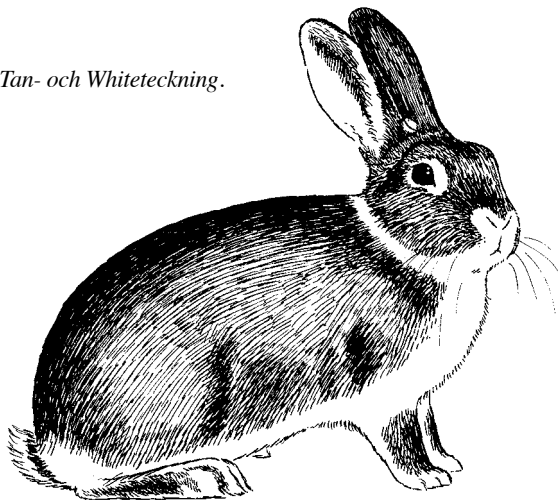
Kroppsteckning som berör ett eller båda frambenen. Avsaknad av en eller båda manchetterna. Teckning som börjar först vid bakbenen.

## Tan-/White-/Otter-teckning

(Tan = AA BB CC DD g<sup>o</sup>g<sup>o</sup> y<sup>1</sup>y<sup>2</sup>y<sup>3</sup>, White = a<sup>chi</sup>a<sup>chi</sup> BB CC DD g<sup>o</sup>g<sup>o</sup>,

Otter: AA BB CC DD g<sup>o</sup>g<sup>o</sup>)

*Tan- och Whiteteckning.*



### Tan färg

Tan är godkänd i grundfärgerna svart, blå, brun och *marburger egernfärgad*. Tanfärgen är inte så intensiv på de blå och *marburger egernfärgade*.

Teckningens färg är tanfärgad, kraftigt lysande rödbrun, ju starkare färg desto bättre.

*Bottenfärg*: enligt respektive grundfärg.

*Ögonfärg*: enligt respektive grundfärg.

*Klofärg*: enligt respektive grundfärg.

### White färg

White är godkänd i grundfärgerna: svart, blå, brun, *marburger eger* samt blå- och brun zobel. Teckningens färg är vit.

*Bottenfärg*: enligt respektive grundfärg.

*Ögonfärg*: enligt respektive grundfärg.      *Klofärg*: enligt respektive grundfärg.

### Otter färg

Otter är godkänd i grundfärgerna svart, blå, brun och *marburger egernfärgad*. Teckningens färg är ej så intensiv på de blå och *marburger egernfärgade* varianterna.

Kroppen har grundfärgen på bröst, rygg, sidor, huvud, öron och översidan av svansen.

Teckningens färg: Buken är vit med en *gul* kant som gränsar mot grundfärgen på sidorna och bakkroppen. Ögonringen, underkäken, insidan av öronen och svansens undersida är vit med *gul* kant. Stickelhåren är *gula*. Nackkilen och ljumskstrimmorna är *gula*.

### Huvudets teckning

Huvudet har teckningsfärgen i näsborrarnas rand, en ring omkring ögat samt längs käkarnas kant. Teckningen längs käkarnas kant fortsätter ända upp till nackkilen, så att huvudets nedre kant inramas av teckningsfärgen i en ring runt huvudet. Nackkilen har en blandning av grundfärgen och teckningsfärgen och blir därför inte så ren i färgen som den övriga teckningen. Nackkilens teckning

fortsätter upp mellan öronen, sett framifrån ses teckningen som två färgade fläckar vid öronroten. Öronen är infattade med teckningsfärg och har ljudöppningarna i teckningsfärgen.

### **Kroppens teckning**

Kroppen har teckningsfärgen på bröstet, buken, insidan av benen, undersidan av svansen samt som stickelhår på sidorna och bak. Bröstets färg går direkt över i bukens. Buken skall vara fri från hår i grundfärgen. Längs sidorna och ca 2/3 av kroppens höjd sitter jämnt fördelade ledhår i teckningsfärgen som skall räcka långt utöver de grundfärgade täckhåren. Ju fler och längre ledhår desto bättre. *På pälsvarianten rex är ledhåren lite framträdande på grund av pälsstrukturen. Detta ska därför inte straffas.*

### **Vanliga fel som medför poängavdrag**

Svaga eller avbrutna infattningar runt ögon, öron, näsborrens rand samt käkarnas kant. Svaga ojämnt fördelade stickelhår, i sidoteckning. Lång och dåligt formad nackkil. Svag eller utflytande teckning på benen. Täckfärgen insprängd med hår av främmande färg på bröst, överkropp, huvud och öron. Bröst utan mörkblå bottenfärg. Svart färg i tanfärgen på bröstet. Vit bottenfärg på buken hos White-tecknade djur.

### **Diskvalificerande fel**

Mycket svag teckning. Avsaknad av en eller flera teckningar. Starkt blandad täckfärg.



### **Rysk teckning**

(Svart = a<sup>n</sup>a<sup>n</sup> BB CC DD gg)

#### **Färg**

Grundfärgen är vit. Teckningsfärgen är godkänd i svart, blå och brun.

*Ögonfärg:* mörkt röd.

*Klofärg:* brun.

#### **Huvudets teckning**

Huvudets teckning består av masken och öronteckningen. Masken sitter på huvudets främre del, är sedd framifrån lodrätt

oval. Den omfattar hela nospartiet och överläppen. Sotning på underkäken godtages. Maskens ovala topp slutar mitt på huvudet i linje med ögonens underkant men med ordentligt avstånd till ögonen. Avgränsningen skall vara så skarp som möjligt. Öronen är färgade i hela sin längd och färgen skall vara skarpt avgränsad vid öronroten.

### **Kroppens teckning**

Benen är färgade på den yttersta delen och teckningen slutar 1–2 cm över hasleden i en regelbunden ring. Svansen är färgad i hela sin längd och skarpt avgränsad vid svansroten.

### **Vanliga fel som medför poängavdrag**

Något grov, ojämn eller liten mask. Något kort, lång eller utflytande teckning på benen. Kraftig sotning vid ögonringen, på bröstet och runt könsdelar samt vid svansroten. Vita hår i teckningen.

### **Diskvalificerande fel**

Teckning utöver mask, öron, ben och svans. Avsaknad av teckning. Om sotningen blir så mörk att den blir en teckning.

### **Zobel-/färg och teckning**

**Mörk brun Zobel (a<sup>m</sup>a<sup>m</sup> BB CC DD gg), ljus brun Zobel (a<sup>m</sup>a<sup>n</sup> BB CC DD gg)**

**Mörk blå Zobel ( a<sup>m</sup>a<sup>m</sup> BB CC dd gg), ljus blå Zobel (a<sup>m</sup>a<sup>n</sup> BB CC dd gg)**

**Färg:** Zobel är godkänd i grundfärgerna brun, blå och siames. Grundfärgerna förekommer i en mörk, mellan och ljus variant.

### **Zobel brun**

Teckningens färg är en blandning av bruna så kallade sepiafärgade och beige toner. På den mörka varianten är de mörkaste partierna mycket mörkt bruna nästan svarta och övergår i en ljusare, fortfarande stadigt mörkbrun ton. På den ljusa varianten är de mörkaste partierna mörkt beigefärgade. Denna färg går gradvis över i ljusare beige pastellfärg som dock aldrig får bli så ljus att den verkar vit.

*Bottenfärg:* på de mörka partierna blågrå till brungrå. På de ljusa partierna grå.

*Ögonfärg:* mörkbrun.      *Klofärg:* mörkbrun.

### **Zobel blå**

På den mörka varianten är de mörkaste partierna av färgen som på Blå Wiener och går gradvis över i en ljusare blå ton. På den ljusa varianten är de mörkaste partierna ljusblå. Denna färg går gradvis över i ljusblå pastellfärg, den får dock aldrig bli så ljus att den verkar vit.

*Bottenfärg:* blågrå.      *Ögonfärg:* blågrå.      *Klofärg:* hornfärgad.

# Californian

Danska: **Californian**

Norska: **Californian**

Finska: **kalifornialainen**

Rasen är amerikansk och det var George West från Californien som 1922 påbörjade avelsarbetet av en ras som skulle vara en god produktionskanin. West ställde ut Californian första gången 1927 men den blev inte godkänd som ras förän 1939. 1947 kom rasen till England och till Norden i mitten av 1960-talet.

## Viktskala

*Allmänna bestämmelser sidan 34.*

### Ungdjur

För ungdjur anges en idealvikt i förhållande till åldern som ger 5 poäng.

Ålder i månader	Idealvikt i kg
4 intill 5 mån	2,9
5 intill 6 mån	3,4
6 intill 7 mån	3,8

### Vuxen

–3,60 kg	0 poäng
3,61–3,80 kg	3 poäng
3,81–4,00 kg	4 poäng
4,01 och högre	5 poäng

## Poängskala

Vikt	5
Rasprägel och presentation	10
Kroppens form	40
Pälsens täthet	10
Pälsens kvalitet	10
Färg och teckning	20
Kondition, vård och sundhet	5
<b>Summa poäng</b>	<b>100</b>

# Rasprägel och presentation

*Allmänna bestämmelser sidan 35.*

## Öron

Öronen är behårade och bäres styvt upprättstående och skall ha avrundad överkant. Öronlängden skall harmoniera med kroppsstorleken.

## Huvud

*Huvudet är något ovalt format och inte så utpräglat kraftigt. Det skall hos såväl hanar som honor harmoniera med kroppsstorleken. Hanens huvud är relativt kraftigt. Honans huvud är smalare än hanens.*

## Hals

Kort, huvudet sitter tätt på kroppen.

## Hakpåse

Hanar får ej ha hakpåse. Det får förekomma ett så kallat hakskägg. Detta är ett smalt hudveck. *Honor får ha en enkel jämnt formad hakpåse, placerad mitt under hakan.*

## Vanliga fel som medför poängavdrag

Mindre avvikelser från idealtypen. Smalt huvud och panna hos hanar och grovt huvud hos honor, spetsig nos och ojämn nosprofil. Huvud och öron som ej harmonierar i storlek med kroppsstorleken. Tunna öron, dålig avrundning felaktig öronställning eller böjda öronspetsar. Stor hakpåse hos honor. Dålig presentation.

## Diskvalificerande fel

Stora avvikelser från rasprägel. Svaga (svajande) öron. Starkt hängande, dubbel eller skev hakpåse hos honor. Kraftiga hudveck på bröstet eller benen. Hakpåse eller antydan därtill hos hanar.

# Kroppsform

*Allmänna bestämmelser sidan 40.*

*Kroppen är något långsträckt med lätt reslig hållning, jämnt fördelade fylliga muskelpartier. Benen är kraftiga och av medellängd.*

# Ändringar i standarden som gäller från 1 oktober 2020

En del tidigare beslut om ändringar vid nytryckning i Nordisk standard, kommer att träda i kraft nu den 1 oktober 2020. Finland har redan tryckt en ny utgåva och Sverige behöver göra likadant.

## Sammanfattning

En del av dessa ändringar innebär endast små justeringar i befintliga texter, andra resulterar i hela ändringsblad. Ändrad text är återgiven med kursiv stil. Överstrukna text utgår.

Sidan 13. **Godkännande av nya raser och varianter i Nordisk standard.** Ändringsblad.

Sidan 17, 18 och 19. **Trio** har godkänts som en ny tävlingsvariant. Ändringsblad.

Sidan 23. Klass E: **Familjegrupp**

I denna klass tävlar stamdjur, hane eller hona, åtföljd av minst fem avkomlingar. Avkomlingarna skall ha samma grund-/teckningsfärg och hårstruktur som stamdjuret. Enda undantaget är avkommor efter stamdjur med järngrå pälsfärg. Dessa avkommor får ha järngrå, viltgrå eller viltsvart pälsfärg. *Tecknade stamdjur får ha både enfärgade och tecknade avkommor, med samma godkända grundfärg/teckningsfärg som stamdjuret, blandat i samma familjegrupp.* Djuren kan även tävla i klass A och C.

Sidan 32: Hedersprisfördelning klass M. Meningen "~~Konkurrensbedömningdomaren placerar grupperna i rangordning~~". utgår och ersättes med samma Hedersprisfördelning som klass **F** och **L**.

Sidan 62. **Viltröd** (Harfärgad) ~~Øregelbunden bottenfärg på buken godtages men idealet är blå bottenfärg på hela buken.~~ Bottenfärgen ska vara utvecklad på bröstet och ner mellan frambenen samt på låren och runt könsdelarna.

Under **Vanliga fel som medför poängavdrag**. Lägg till: *Avsaknad av blå bottenfärg på bröstet.*

Denna ändring införs också under färgbeskrivningen på raserna Belgisk Hare och Deilenaar.

Sidan 65. **Gråblå** (Lilla Egern) (~~AA BB cc dd gg h~~) Färgkoden ändras då den anses vara *utan brunanlag till* (AA BB CC dd gg h)

Sidan 66. **Gråblå** (Marburger Egern) (AA BB CC dd gg h) Färgen anses ha brunanlag men sakna försvagningsgenen h, ändras till (AA BB cc gg).

Sidan 67. **Beige** (AA bb cc dd gg) Färgbeskrivningen flyttas till gruppen "**Enfärgade med slöja**" och får en helt ny beskrivning. Ändringsblad.

**Rödorange** (Sachsengold) (AA bb cc DD g<sup>o</sup>g<sup>o</sup><sub>y1y2y3</sub>)  
eller (AA bb cc DD GG<sub>y1y2y3</sub>) eller (~~AA bb cc DD gg<sub>y1y2y3</sub>~~)

Färgkoden för enfärgad variant utgår och färgen flyttas från gruppen "**Enfärgade**" till gruppen "**Färger med viltanlag**".

**Vit** (aa . . . . .) (. . . . . xx)

Färgen ska vara ren och klar och glansfull över hela kroppen.

"Elfenben" *är vit* men på grund av pälsens struktur (satin) får håren en gulaktig ton som blir mer framträdande på partier med kortare hår, huvud och tassar.

Bottenfärg: ren och klar utan färgtoner. Ögonfärg: albinoröd, blå.

Klofärg: färglös. Denna ändring införes också under raserna Satin och Liten Satin.

Sidan 90. **Tan-/White-Otterteckning**

Godkända grundfärger. Grundfärgen egern utgår och ersättes av *marburger egern* under alla teckningsvarianterna.

Otterfärg ändrad beskrivningen. Ändringsblad.

Sidan 106. **Fransk vädur**/ Huvud

Honans huvud är något längre och smalare *men även här gäller det att ju kortare, bredare och mer avrundat huvudet är desto bättre är huvudformen*. Delar av text utgår i sista meningen.

Sidan 137. **Californian** Ändrad poängskala. Ändringsblad.

Vikt	5
Rasprägel och presentation	10
Kroppens form	40
Pälsens täthet	10
Pälsens kvalitet	10
Färg och teckning	20
Kondition, vård och sundhet	5
<b>Summa poäng</b>	<b>100</b>

Sidan 206. **Cashmere Vädur**/Huvud

Honans huvud är något längre och smalare *men även här gäller det att ju kortare, bredare och mer avrundat huvudet är desto bättre är huvudformen*. Delar av text utgår i sista meningen.



Sidan 218. **Lejonhuvad Dvärgvädur**/Huvud

Honans huvud är något längre och smalare *men även här gäller det att ju kortare, bredare och mer avrundat huvudet är desto bättre är huvudformen*. Delar av text utgår i sista meningen.

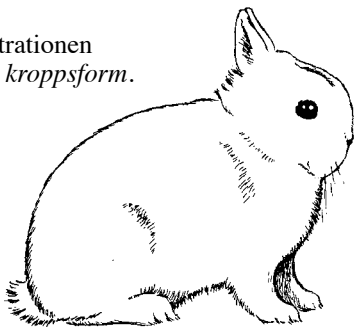
Sidan 272. **Lilla Tysk Vädur**/Huvud

Honans huvud är något längre och smalare *men även här gäller det att ju kortare, bredare och mer avrundat huvudet är desto bättre är huvudformen*. Delar av text utgår i sista meningen.

Sidan 372. **DvärgVädur**/Huvud

Honans huvud är något längre och smalare *men även här gäller det att ju kortare, bredare och mer avrundat huvudet är desto bättre är huvudformen*. Delar av text utgår i sista meningen.

Sidan 382. **Hermelin**. Ändrad text vid illustrationen  
*Hermelin med mycket god presentation och kroppsform.  
Vacker rygglinje, huvud och öron.*



Sidan 386. **Dvärghare**. Bild på god presentation införes.

**Bröst**

*Smalt men fast.*

**Rygg**

*Ryggen är fast och muskulös.*

**Rygglinje**

*Rygglinjen går från nacken till svansen och bildar en kvartscirkel.*

**Ben**

*Frambenen är långa och smala och ger djuret en hög stram resning.  
Bakbenen bäres parallellt med kroppen.*



*Dvärghare med idealisk presentation.*

